

Sociedad 31.10.13



**Jugar el rol**

Universidades públicas y privadas estudian el desarrollo del sistema de medios de comunicación en Uruguay.

"Desarrollo mediático en Uruguay: diagnóstico, perspectivas y desafíos". Ése es el nombre del proyecto que se presenta hoy pero que desde agosto desarrollan las instituciones de educación terciaria públicas y privadas que cuentan con carreras de comunicación. Ellas son la Universidad de la República (con la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y el Observatorio de Tecnologías de Información y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales), la Universidad de Montevideo, la Universidad Ort, la Universidad Católica del Uruguay y el Consejo de Educación Técnico Profesional-Universidad del Trabajo del Uruguay. También integra el equipo de trabajo UNESCO, organismo que en 2008 elaboró indicadores de desarrollo mediático para que pudieran ser medidos en distintas partes del mundo, mediante un acuerdo que fue suscrito por 193 países, entre ellos Uruguay.

Años atrás, la oficina de UNESCO en el país impulsó la iniciativa e intentó involucrar a todas las instituciones educativas mencionadas, como forma de dar una mayor legitimidad al proceso y de ayudar a la validación de los resultados. De esa forma, se adaptó la metodología de investigación a la realidad uruguaya y se armó un proyecto para el que, además del financiamiento propio de las universidades mediante trabajo docente y uso de instalaciones, y de 30.000 dólares proporcionados por el organismo internacional, se buscaron fondos de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación, que aporta 60.000 dólares.

El proyecto estudiará cinco grandes dimensiones cuyo grado de cumplimiento se relevará en la sociedad uruguaya: sistema regulador conducente a la libertad de expresión, el pluralismo y la diversidad de medios de comunicación social; pluralidad y diversidad de los medios de comunicación social, igualdad de condiciones económicas y transparencia en la propiedad; los medios como plataforma para el debate democrático; capacitación profesional e institucional de apoyo a la libertad de expresión, el pluralismo y la diversidad; capacidad infraestructural para apoyar a medios independientes y pluralistas. En relación a esta última dimensión, el proyecto en Uruguay prestará especial atención al desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Para abordar estas categorías, que abarcan aspectos jurídicos, políticos, económicos y de formación en el desarrollo de los medios de comunicación uruguayos, se prevé la aplicación de diversas metodologías, tanto cualitativas como cuantitativas, como análisis de fuentes documentales, entrevistas a informantes calificados, análisis de contenidos de los medios, encuesta a periodistas y trabajadores de los medios, y una encuesta nacional de opinión pública.

**Ahí va la bocha**

El proyecto parte de la base conceptual de que los medios de comunicación y las posibilidades para un usufructo plural son un pilar para la democracia en nuestra sociedad. De esta forma, se espera que los beneficiarios directos sean tanto autoridades de gobierno encargadas de la elaboración y el contralor de normativa, propietarios, trabajadores y las propias universidades. Además de poner bajo la lupa aspectos de la formación de comunicadores, es la primera vez que se genera un proyecto de investigación entre todas las instituciones terciarias de educación en el área.

En cuanto a la estructura, el proyecto cuenta con un grupo coordinador, integrado por directores, decanos y referentes de las carreras, encargado de planificar los lineamientos generales y de generar las condiciones para la implementación; un equipo de investigación, compuesto por docentes de todas las universidades, que son los que aplican directamente las distintas técnicas; y un consejo asesor. Este último está integrado por representantes de distintas instituciones y organizaciones vinculadas al desarrollo de los medios en el país, como la Asociación de la Prensa Uruguaya, la Coalición por una Comunicación Democrática, la Dirección Nacional de Telecomunicaciones, el Ministerio de Educación y Cultura, la Asociación Nacional de Broadcasters Uruguayos, la Asociación de Radios del Interior, la Organización de la Prensa del Interior, la Asociación Mundial de Radios Comunitarias y la Asociación de Productores y Realizadores de Cine del Uruguay. Periódicamente será consultado sobre los avances metodológicos, y podrá realizar propuestas tanto al equipo de investigación como al coordinador.

El proyecto, que comenzó a ejecutarse en agosto y tendrá una duración de dos años, busca indagar en el rol que los medios -públicos, privados y comunitarios- juegan como actores y como plataforma comunicativa "a la hora de propiciar activamente procesos de desarrollo democrático sustentables, a través de la participación pluralista, el reconocimiento de las necesidades de información de todos los grupos sociales, y la promoción del debate público informado sobre los asuntos que conciernen a la ciudadanía".

Tweet 1
 +1 0
 Me gusta 0

**Suscríbete a la diaria**

[Volver arriba](#)

**Artículos relacionados**

Lo indígena según la mirada criolla: Sobre algunos puntos ciegos del sentido común uruguayo.

[Un fantasma recorre Uruguay](#)

[Derechos en alza](#)

[Ser vos](#)

[Líneas cruzadas](#)

[Algún trabajo](#)

[Digan lo que digan](#)

[Es lo que hay](#)

[Relajo con orden](#)

**Suscríbete a Lento**

una revista de **la diaria**

**Feizbuk**

Guy Fawkes

José Pedro Varela

Georges Gilles de la Tourette

Tomás de Torquemada

La Dama de la Justicia

Ver archivo

**Cartelera café la diaria**

[Ver más](#)

**Mediateca**

[Catálogo de Libros](#)

[Catálogo de Películas](#)

[Pautas de uso](#)

**Defensor del lector**

[De despedida](#)

[No hay dos sin tres](#)

[Un mes que pasó volando](#)

[El malentendido democrático](#)

[Permisos y profanaciones](#)

[Ver todos](#)

**Últimos comentarios**

alejandro modino opinó en [Dos contra una: NO ES DIFÍCIL](#) No es difícil convertir un país en un No País, en territorio yermo, hostil y sin certezas, ... [Responder](#)

alejandro modino opinó en [No muy bien: NO ES DIFÍCIL](#) No es difícil convertir un país en un No País, en territorio yermo, hostil y sin certezas, ... [Responder](#)

Diego Calvelo opinó en [Sin Paro!](#) Es un tema muy complejo y difícil de entender para quién no reside en el país. Si bien por un ... [Responder](#)

JACQUELINE REFEROVICH opinó en [Punto final: he esperado esta noticia](#) por lo que al ámbito cooperativista y la auto gestión significa la participación de Uds. en ... [Responder](#)

Gastón Falla opinó en [Punto final: Felicitaciones a Consorcio Giro](#) por esta adjudicación. Los lectores sin dudas que vamos a apoyar esta nueva iniciativa comunicacional de ... [Responder](#)

**Micro-chat**

Róger Chaves dice:  
Aniversario de memoria e impunidad de crímenes contra ecologistas cada 7 de diciembre en Costa Rica  
[http://www.elpais.cr/frontend/noticia\\_de](http://www.elpais.cr/frontend/noticia_de)

Maria Laura Mazza dice:  
Me decepciona el silencio de la diaria sobre lo que está ocurriendo en Argentina.

gonzalo cardozo dice:  
que es lo que está pasando a argentina maria que te tiene tan preocupada

Nico Napoli dice:  
Si, que es eso Maria, que pasa en Argentina Maria, que pasa?! Digalo Maria, no lo calle mas!

Luis Emilio Rodríguez Rodríguez dice:  
Felicitaciones a la diaria y Demos por la adjudicación del canal TDT

Para participar del microchat [ingrésa](#).

**Edición papel**

**La tapa del día**



Suscríbete  
Sólo \$460 por mes y recibila en tu domicilio.

**Sólo en la edición impresa**

**Fuera de juego**  
Suprema Corte declararía inconstitucional Ley de Liquidación de Pluna

**Mejor de lo que se cree**  
Envejecimiento y vejez en el discurso político y en la sociedad

**Por 30 más**  
Los gobiernos de Uruguay y Argentina buscan realizar un ambicioso plan de inversiones en Salto Grande

**La mecha y la explosión**  
Carrie, película dirigida por Kimberly Pierce. Reseña de Gonzalo Curbelo

**Abandonar la fiesta**  
"La Fiesta. Están todos invitados", obra dirigida por Fernando Toja. Reseña de Georgina Torello

**Punto y coma**  
El Grupo Clarín apelará a la Justicia internacional por ley de medios

**Pocos amigos**  
El unibismo eligió a un ex ministro poco conocido como candidato a la presidencia colombiana

**Según por dónde**  
Se perfilan los equipos para los partidos del fin de semana

**Hay que usarlos**  
Directora del Instituto de Economía defendió la industria extractiva como una forma de "desarrollar el país"

**Repunta**  
Mejora del tipo de cambio real con Brasil impulsa competitividad de la economía

**Los dragones**  
A pesar de que la economía se enlentece, crece el número de multimillonarios chinos

**Marcha atrás**  
Fede Álvarez y Rodo Sayagués se desligan de Posesión infernal 2

**A fin de cuentas**  
Avizorando la temporada 2014 del Ballet Nacional del SODRE

**Responsabilidad limitada**  
Estados Unidos culpó a las agencias europeas de inteligencia por las escuchas

**Se llega por Jordania**  
Se acerca el repechaje mundialista

**A la pelotita**  
Con Gonzalo y María Pía Lorenzotti, jugadores de tenis de mesa

**Suplementos**



**nosotros**  
Atendido por sus propios dueños  
[Descargar PDF](#)



**día del futuro**  
Ya llegó otra vez. Tercera edición del Día del Futuro  
[Descargar PDF](#)