

Universidad ORT



Estudiante obtuvo el primer premio en el Salão Design Casa Brasil 2011

Bancos de madera plegables y que cambian de color según como se arman, son algunas de las características principales de "AIXA", proyecto de Timothy Goodman (29 años), estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Diseño Industrial, que logró el primer premio en la Modalidad Estudiante - Categoría Muebles Residenciales del Salão Design Casa Brasil 2011, el mayor concurso de diseño de productos de América Latina. Timothy destaca que la carrera "constantemente te exige pensar y resolver cada problemática de forma diferente y creativa".

¿Cómo concebiste la idea de crear los bancos que denominaste Aixa?

En la materia "Diseño 3" uno de los ejercicios está basado en las pautas del concurso Salão Design. Nos plantearon crear un mueble para jóvenes que fuera fácil de producir, armar y transportar. Comencé con la idea de hacer una estructura que fuera totalmente articulada y plegable. El diseño de banco que entregué para el ejercicio no es el mismo, lo tuve que seguir trabajando antes de mandarlo al concurso pues se desplomaba cuando te sentabas.

¿Por qué razón optaste por el nombre Aixa?

Las letras que forman el nombre Aixa se dan a partir de las formas generadas al plegar el banco.

¿Por qué elegiste bancos y no otro tipo de muebles?

En realidad comencé con la idea de hacer un mueble que combinara una mesa de luz con un ropero y, proceso de diseño por medio, terminó siendo un banquito. Es que me "colgué" más que nada con el sistema constructivo y no tanto con la funcionalidad.

¿Cuáles son las funcionalidades de estos bancos?

Sentarse. Además, se pueden reducir a un volumen plano para que no ocupen lugar, y es posible cambiar su color, plegándolos en sentido contrario.

¿Cuándo y dónde serán exhibidos en Brasil?

La exposición se realizará en el Parque de

Eventos de Bento Gonçalves (Río Grande do Sul) del 2 al 6 de agosto de 2011 en forma simultánea con la Feria Casa Brasil 2011.

¿Cómo los trasladarás hacia allí?

Los bancos ya están en Brasil. Tuve que llevar los prototipos para la evaluación final del jurado. Vale mencionar que ORT colaboró con el pago de los pasajes.

¿También los expondrás en Montevideo? ¿Pensás comercializar el producto?

Si hay una posibilidad me gustaría producir aunque sea una tanda. Tengo pensado desarrollar una línea de muebles basados en los mismos principios constructivos.

¿Qué destacarías de la Licenciatura en Diseño Industrial?

Constantemente te exige pensar y resolver cada problemática de forma diferente y creativa. Cada ejercicio es un nuevo mundo de conocimientos; recién cuando te estás acostumbrando a diseñar para un área, te introducen en otra de la cual, en un principio, no sabés nada.

¿Cuáles fueron las materias que más disfrutaste?

Las de diseño, cuando te toca construir maquetas en el taller. Aunque más que construir yo prefiero filmar a los demás construyendo; es un hobby.

¿Ya tenés pensado sobre qué versará tu proyecto final de carrera?

Aún no sé. En este momento estoy trabajando en un proyecto basado en la concientización sobre el consumo responsable del agua en el hogar. Nos dieron la posibilidad de continuar este proyecto el semestre que viene.

Entrevista publicada en: ort.edu.uy

