

Estilo

La noche "del interior" montevideano crece

❖ **Página 4****Libros**Dan Brown se repite en la novela *Inferno*❖ **Página 12****Música**

Nuevos sellos del rock emergente local: autogestión e internet

❖ **Páginas 10 y 11**

En su 11ª edición, Montevideo Cómics crece cada vez más

Cuatro pisos de convención *freak*

La Montevideo Cómics tendrá lugar hoy y mañana en el auditorio del Sodre: conferencias, invitados, juegos y concursos

GASTÓN GONZÁLEZ ❖ @GastnGonzalez1

El Uruguay *freak* se frota las manos. La Montevideo Cómics –convención nacional por excelencia de la historieta, los videojuegos, la animación y esa sección de la sociedad autodefinida como “rara”– pega un salto en su 11ª edición de hoy y mañana, desde su antigua sede en el ex-cine Plaza al auditorio del Sodre, donde contará con cuatro pisos para que los asistentes puedan lucir su verdadero yo, soltarse y probar, una vez más, que el uruguayo no es tan gris.

Pero el objetivo del evento no es solamente convertirse en una plataforma para que se pueda mostrar la veta “bizarra” entre iguales y sin vergüenza, una sensación que puede quedar para el que la mira desde afuera. Los disfraces son una

característica, eso es cierto, y sin embargo la meta del evento está mucho más allá: Montevideo Cómics busca poner en el país a la historieta a la misma altura que los otros formatos de entretenimiento. Una tarea por demás complicada –difícilmente pueda decirse que eso se dé incluso en Estados Unidos, una de las mayores cunas del cómic–, pero que la organización se toma muy en serio.

Este año, las propuestas incluyen 13 conferencias divididas entre los dos días del fin de semana, a las que se agrega una serie de visitas internacionales. Es decir, es más que, por ejemplo, el evento *Freak Out!* que tuvo lugar hace algunas

semanas y que no apuntaba a mucho más que una juntada para divertirse. Este caso busca situarse más hacia lo profesional, sin perder la cuota de diversión definitiva.

En este marco, el cronograma incluye charlas sobre cómo llevar a cabo proyectos con y sin ayuda estatal (que contará con el escritor y crítico Rodolfo Santullo como panelista), sobre el sitio de cómics *Multiverseros*, sobre la industria del videojuego y sobre diversas historietas y animaciones de importancia cultural, local e internacional. Además, habrá un seminario de Innovación en Diseño, Comunicación y Cultura con el experto en vi-

ENTRADAS

\$ 250 las diarias
y \$ 450 los abonos.
Menores de 10 años
entran gratis.

deo juegos Gonzalo Frasca y el integrante de Bajofondo Juan Campodónico, entre otros. De las charlas, se destaca la genialmente nombrada *Un mate por Darth Vader*, en la que se discutirá la ciencia ficción y el cómic en Uruguay.

Llegarán muchos artistas de currículum importante a la muestra. El más llamativo quizá sea el dibujante argentino Liniers, pero también llegarán al Sodre el creador de *BEN 10*, Duncan Rouleau, y diferentes guionistas y dibujantes. Quizá el más atractivo sea Juan Bobillo, que trabajó como artista en los Cuatro Fantásticos y X-Men.

Y como la Montevideo Cómics se trata sobre todo del entretenimiento –algo evidente a partir de las publicidades callejeras con que se ha promocionado, con diferentes personas posando con los calzoncillos por fuera de la ropa, a Superman en sus carteles–, se proyectarán un total de 19 trabajos audiovisuales entre series (*Mortal Kombat*), muestras de cortometrajes y de animación locales y otras propuestas como lo mejor de los humoristas Finoli Finoli o la presentación del mencionado Liniers por parte de Ignacio Alcuri y Leo Lagos. Entre las opciones figura el avance exclusivo de *Dios local*, la nueva película del director de *La casa*

muda Juan Tambolini, quien estará allí para presentarla.

Pero la gran atracción estará en lo que uno podrá encontrarse recorriendo los cuatro pisos de la convención: stands, exposiciones (de arte, de robótica, de historietas premiadas en los Fondos Concursables del MEC), karaoke, juegos de rol, un torneo de cartas *Magic*, regalos y el simple disfrute de ver a la gente disfrazada para el concurso internacional de cosplay (disfraces), que tendrá como primer premio un viaje para participar en la Yamato Cosplay Cup 2014. ●

DESTACADOS

- **CREÁ TU MONSTRUO.** Certamen de creación de monstruos apoyado por Universidad ORT y los estudios Pixar. Hoy 21.30.
- **INSPIRA MONTEVIDEO.** Innovación en diseño, cultura y otras a cargo de Gonzalo Frasca, Juan Campodónico, Walter Tournier y Sergio Machín. Hoy a las 19.20.
- **CINE.** Nacho Alcuri y Leo Lagos presentan a Liniers. A las 19.